

Lisboa, 7 de maio de 2020

Dia da Europa e os 70 anos da Declaração Schuman: celebrações do Parlamento Europeu e informações aos jornalistas

70 ANOS DE SOLIDARIEDADE



A «[Declaração Schuman](#)» foi proferida pelo Ministro francês dos Negócios Estrangeiros, Robert Schuman, a 9 de maio de 1950. Na União Europeia, todos os anos, a 9 de maio - Dia da Europa - festeja-se a paz e a unidade do continente europeu.

O Parlamento Europeu organiza uma série de eventos para assinalar os [70 anos da Declaração Schuman](#), começando logo de manhã por **desafiar os europeus a colocar uma bandeira da União Europeia nas suas janelas**.

As atividades decorrem online, adaptadas à especificidade do confinamento, à maior disponibilidade e interesse dos cidadãos por informação e são centradas na resposta europeia à COVID-19.

As declarações do Presidente do Parlamento Europeu, David Sassoli, podem ser vistas e utilizadas gratuitamente por órgãos de comunicação social a partir deste [site](#). A cerimónia no Hemiciclo pode ser seguida em direto [aqui](#).

A agenda atualizada pode ser consultada no evento do Facebook [aqui](#). As contas Twitter @PE_Portugal e Instagram @parl.europeuportugal terão informação em tempo real.

AGENDA DAS CELEBRAÇÕES DO DIA DA EUROPA
[os horários podem sofrer alterações]

9 de maio, 8h30 – Declaração do Presidente Sassoli disponível no [canal EbS](#)

9 de maio, 09h00 – Abertura das comemorações do Dia da Europa

O quê: Hino da Europa

Transmissão: Páginas internet da [EP Live](#) e [EbS](#); direto na página [Facebook do Parlamento Europeu](#).

Línguas: disponível em Português (a confirmar).

9 de maio, 09h15 – Encontro do Presidente Sassoli com instituições de solidariedade

O quê: O Presidente do Parlamento Europeu reúne com representantes da sociedade civil.

Transmissão: Páginas internet da [EP Live](#) e [EbS](#); direto na página [Facebook do Parlamento Europeu](#).

Línguas: disponível em Português (a confirmar).

9 de maio, 10h15 –Exposição online “Aniversário da Declaração Schuman”.

O quê: O que aconteceu no 9 de maio? Quem foi Robert Schuman? Como se construiu a União Europeia?

Transmissão: Páginas internet da [EP Live](#) e [EbS](#); direto na página [Facebook do Parlamento Europeu](#).

Línguas: disponível em Português ([Centro Multimédia](#)).

9 de maio, 10h30 – Mensagens de deputados portugueses ao PE

O quê: Mensagem em vídeo dos eurodeputados portugueses

Transmissão: [Facebook do Parlamento Europeu em Portugal](#).

Línguas: disponível em Português.

9 de maio, 10h30 – Debate com Vice-Presidentes do PE: O nosso futuro comum

O quê: Debate em direto com os Vice-Presidentes do PE Othmar Karas e Katarina Barley

Transmissão: Páginas internet da [EP Live](#) e [EbS](#); direto na página [Facebook do Parlamento Europeu](#).

Línguas: disponível em Português (a confirmar).

9 de maio, 11h15 – Mensagem dos líderes dos grupos políticos

O quê: Mensagem em vídeo dos líderes dos grupos políticos do PE

Transmissão: Páginas internet da [EP Live](#) e [EbS](#); direto na página [Facebook do Parlamento Europeu](#) e [Facebook do Parlamento Europeu em Portugal](#).

Línguas: disponível em Português (a confirmar).

9 de maio, 11h30 – 13h00 – Webinar “Que lugar para a Coesão e para o desenvolvimento regional na recuperação da União Europeia pós-COVID-19?”

O quê: Uma conferência online para falar sobre a recuperação da crise da COVID-19 com a presença de dois eurodeputados. A Comissão Europeia está a coordenar a resposta europeia comum ao surto de coronavírus. A UE está a atuar de forma decidida para reforçar o setor da saúde pública e reduzir o impacto socioeconómico desta pandemia; a mobilizar todos os meios ao dispor para ajudar os países da UE a articularem as suas respostas nacionais; e a comunicar informações objetivas sobre a propagação do vírus e as medidas eficazes para o

conter. São oradores deste Webinar Elisa Ferreira, Comissária Europeia, Nelson de Souza, Ministro do Planeamento, Ana Abrunhosa, Ministra da Coesão Territorial, Pedro Marques e Álvaro Amaro, Eurodeputados membros da Comissão de Desenvolvimento Regional do Parlamento Europeu, e Carlos Silva Santiago, Presidente CIM Douro.

Transmissão: [Aqui](#) e na página [Facebook do Parlamento Europeu em Portugal](#).

Línguas: disponível em Português.

9 de maio, 13h00 – A resposta da UE à COVID-19

O quê: Perguntas e respostas com Presidentes de Comissões Parlamentares do PE

Transmissão: Páginas internet da [EP Live](#) e [EbS](#); direto na página [Facebook do Parlamento Europeu](#).

Línguas: disponível em Inglês.

9 de maio, 15h00 – Debate “A Europa em 2020: 70 anos após a Declaração Schuman”

O quê: A quarta edição do EYE - Evento Europeu da Juventude - dedicada ao tema *O Futuro é Agora!*, deveria decorrer entre 29 e 30 de maio na sede do Parlamento Europeu, em Estrasburgo. O Evento Europeu da Juventude é agora um evento digital e organiza uma conferência online sobre Schuman e a Europa nos dias de hoje. Quem era Schuman e qual era sua visão para a Europa? Como vemos o espírito de Schuman em 2020? O que significa a atual crise da saúde para a identidade europeia?

Transmissão: Página Facebook do EYE. Mais informação [aqui](#).

#: [@ep_eye](#) [#eye2020](#)

Línguas: disponível em Inglês.

9 de maio, 17h00 – Projeto Rewind: depoimentos

O quê: Um grupo de pessoas de diferentes profissões que nunca deixaram de trabalhar no terreno – enfermeiros, comerciantes, carteiros, jornalistas, camionistas, cozinheiros, polícias, entre outros – utiliza este espaço para prestar uma declaração ou partilhar uma história pessoal. O resultado será revelado durante o Dia da Europa.

Mais informação sobre o Projeto Rewind em anexo.

Transmissão: Página [Instagram do Parlamento Europeu em Portugal](#).

Línguas: disponível em Português.

9 de maio, 18h00 – Projeto Rewind: artes plásticas em direto

O quê: <https://mistakemaker.org>; nove artistas criam obras de raiz para um site a inaugurar no dia 9 de maio. Uma curadoria em torno da temática “REWIND” - resiliência, solidariedade, esperança - que resulta numa exposição coletiva online a cargo de criadores habituados a trabalhar o espaço público que agora estão a reinventar a sua arte a partir de casa. A inauguração e apresentação da exposição virtual é feita pela curadora através de um direto a partir do Facebook.

Mais informação sobre o Projeto Rewind em anexo.

Transmissão: Página [Facebook do Parlamento Europeu em Portugal](#).

Línguas: disponível em Português.

9 de maio, 19h00 - Projeto Rewind: leituras livres de “Os Lusíadas”

O quê: Um conjunto de cidadãos europeus lê as primeiras estrofes do Canto I da obra “Os Lusíadas”. Estas leituras em 17 diferentes línguas europeias por europeus de várias idades, de várias origens, com vidas diferentes, homenageiam a multiplicidade, o extravasar de fronteiras e a diversidade cultural europeia.

Mais informação sobre o Projeto Rewind em anexo.

Transmissão: Página [Instagram do Parlamento Europeu em Portugal](#).

Línguas: disponível em Português.

9 de maio, 20h00 / 21h00 - Projeto Rewind: [Rádio Batida](#) presents Rádio Normal

O quê: Transmissão de um programa de rádio / DJset que atua a partir de uma varanda com rádios espalhados em bancos públicos vazios de uma praça normalmente cheia. Uma hora de música dancável, principalmente de países lusófonos e apresentação da peça “Esperança / Hope”, um som AfroHouse que repete a palavra #Esperança em todas as línguas europeias. Mais informação sobre o Projeto Rewind em anexo.

Transmissão: [YouTube do Parlamento Europeu em Portugal](#) e Rádio Normal 88.4FM

9 de maio, 21h30 / 21h35 - Projeto Rewind: Selma Uamusse + Gospel Collective

O quê: Selma é uma jovem e promissora cantora Moçambicana; interpreta uma peça intitulada "Hope" com o coro Gospel Collective. Canta em Changana, um dialecto Moçambicano.

Mais informação sobre o Projeto Rewind em anexo.

Transmissão: Página [Instagram do Parlamento Europeu em Portugal](#).

9 de maio, 22h00 / 22h08 – Projeto Rewind: Bruno Pernadas

O quê: [Bruno Pernadas](#) apresenta uma composição original com uma banda de artistas. Os participantes ultrapassam o isolamento físico no qual trabalham e as diferentes contribuições fazem o resultado final.

Mais informação sobre o Projeto Rewind em anexo.

Transmissão: [YouTube do Parlamento Europeu em Portugal](#).

9 de maio, ao longo do dia – Orquestra Geração toca o Hino da Europa

O quê: Em tempos de confinamento, a Orquestra manteve o acompanhamento e contacto vivo com os seus alunos com aulas online e com gravações de peças musicais de conjunto. No projeto #OrquestraGeraçãoemCasa, a Orquestra gravou uma versão do Hino da Europa. Mais informação sobre a Orquestra Geração em anexo.

Redes sociais da Orquestra Geração: [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#);

#OrquestraGeraçãoemCasa

Transmissão: [Facebook do Parlamento Europeu em Portugal](#).

15 de maio, 11h00 – Conversa sobre desinformação nos tempos da COVID-19

O quê: A Diretora de informação da Lusa, Luísa Meireles, e a jornalista Sofia Branco, também da Lusa, conversam com Delphine Colard (Porta-Voz adjunta do Parlamento Europeu) e com a assessora de imprensa Sara Ahnborg sobre a desinformação nos tempos da COVID-19. Serão abordados os desafios que enfrentamos com o aumento da desinformação; a ação da UE contra a desinformação e contra a COVID-19.

Mais informação em anexo.

Línguas: disponível em Inglês.

Transmissão: página [Facebook](#) da Lusa.

15 a 22 de maio - Europa Film Fest: Uma sala com vista para toda a Europa

O quê: O Parlamento Europeu e a Comissão Europeia em Portugal, em colaboração com o Programa Europa Criativa/Media - Lux Film Prize e Filmin, com o apoio da União Europeia, promovem o cinema europeu em Portugal através da ação “Europa Criativa:

**EUROPA
FILM FEST**

Uma sala com vista para toda a Europa
8 filmes para a semana de cinema europeu.
A partir de 15 de maio gratuitamente em Filmin.pt

Um evento em colaboração com o Programa Europa Criativa/Media - Lux Film Prize e Filmin
Com o apoio da União Europeia

#CreativeEuropeAtHome
#StrongerTogether

EUROPEAN UNION LUX FILMIN

Uma sala com vista para toda a Europa”. Durante uma semana (15 a 22 de maio), oito filmes europeus vão estar gratuitamente disponíveis na [Filmin](#). A lista de filmes disponíveis inclui cinco filmes vencedores e um finalista do [Lux Film Prize](#) - o Prémio Lux de Cinema do Parlamento Europeu, que promove filmes europeus e pretende mostrar a sua diversidade. Os interessados devem inscrever-se gratuitamente na plataforma e terão acesso ilimitado a estes filmes durante uma semana. A Filmin é uma plataforma VoD portuguesa de cinema independente que nasce de uma iniciativa de colaboração e diálogo entre os operadores cinematográficos portugueses (distribuidores, produtores), críticos, festivais e instituições culturais nacionais e internacionais.

#CreativeEuropeAtHome

#StrongerTogether

Lista de filmes disponíveis:

- *God Exists, Her Name Is Petrunya* - Teona Strugar Mitevska (vencedor em 2019 do Prémio Lux de Cinema)
- *Toni Erdman* - Maren Ade (vencedor em 2016 do Prémio Lux de Cinema).
- *Mustang* - Deniz Gamze Ergüven (vencedor em 2015 do Prémio Lux de Cinema).
- *Ida* - Paweł Pawlikowski (vencedor em 2014 do Prémio Lux de Cinema).
- *The Broken Circle Breakdown* - Felix Van Groeningen (vencedor em 2013 do Prémio Lux de Cinema).
- *Mediterranea* - Jonas Carpignano (finalista em 2015 do Prémio Lux de Cinema)
- *Sicilian Ghost Story* - Fabio Grassadonia, Antonio Piazza
- *Cartas da Guerra* - Ivo Canelas

Nos últimos 12 anos, o Prémio Lux de Cinema contribuiu para a promoção de filmes europeus, financiando a legendagem dos três finalistas nas 24 línguas oficiais da União Europeia. O filme vencedor é adaptado para pessoas com deficiência visual e recebe apoio para promoção internacional.

Mais informação sobre o apoio ao setor cultural durante a crise da COVID-19 está disponível [aqui](#).

ANEXOS: INFORMAÇÃO POR EVENTO

A. 9 de maio, ao logo do dia - Projeto artístico "REWIND"

Programação atualizada nos eventos Facebook:

- https://www.facebook.com/events/261388564984854/?active_tab=discussion
- <https://www.facebook.com/events/519701322059342/>

O "REWIND" é um projeto do Parlamento Europeu em Portugal e é lançado a 9 de maio, Dia da Europa. Consiste num conjunto de atividades culturais produzidas especificamente para transmitir uma mensagem de solidariedade, cooperação e resiliência face ao período difícil que atravessamos. Por ser multidisciplinar e diverso nos estilos, línguas, culturas e até origens étnicas dos artistas, realça a diversidade que caracteriza a União Europeia e que pode ser encontrada também na criação cultural e artística em Portugal.



O "REWIND" transmite uma mensagem de esperança e sinergia na cooperação para resistir à epidemia.

As várias manifestações artísticas são criações encomendadas ou adaptadas para esta ocasião e o resultado do trabalho de mais de 100 pessoas - artistas, técnicos e outros elementos da sociedade civil - que, embora separadas em espaços físicos distintos, conseguem criar um produto comum através da colaboração.

As atividades artísticas incluem, por exemplo, peças musicais (produção e apresentação de uma peça musical; apresentação de uma peça musical; ou transmissão de um DJ "tocando com segurança"); artes plásticas (formas de arte urbana fora de seu ambiente natural); prosa e poesia.

As atividades podem ser seguidas nas redes sociais do Parlamento Europeu em Portugal: FB: @parlamento.europeu; Twitter: PE_Portugal; IG: parl.europeuportugal.

Mais informação sobre o apoio ao setor cultural durante a crise da COVID-19 está disponível [aqui](#).

B. 9 de maio, ao logo do dia: a Orquestra Geração toca o Hino da Europa

A Orquestra Geração é um projeto de intervenção social através da prática orquestral. Foi criada em 2007 na Amadora e encontra-se atualmente instalada em 22 escolas básicas e secundárias nos municípios de Almada, Amadora, Lisboa, Loures, Oeiras, Sesimbra, Vila Franca de Xira e em Coimbra. O projeto aplica a metodologia do El Sistema criado na Venezuela por José António Abreu (prémio Príncipe das Astúrias e Erasmus).

Abrange alunos da pré-primária (Orquestra de Afetos) até ao 12º ano (Orquestra Juvenil Geração).

Estão envolvidas um total de 1170 crianças e jovens dos 6 aos 20 anos de idade, distribuídos pelos vários instrumentos da orquestra sinfónica, de sopro, de percussão e coro.



Durante a sua existência tem sido várias vezes galardoada com as seguintes distinções: Prémio Nacional de Professores (inovação) em 2010; **em 2013 e 2014 foi considerada uma das 50 melhores práticas de intervenção social de toda a União Europeia**; em 2017 foi menção honrosa da Fundação Mota Engil e já em 2018 foi considerado o projeto do ano pela

AGEAS e recebeu da Assembleia da República a medalha de ouro comemorativa dos 50 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos. A Orquestra Geração é membro do Sistema Europeu, de cuja direção faz parte.

A Orquestra Geração participa frequentemente em eventos marcantes da UE em Portugal, como as comemorações oficiais da adesão de Portugal à União Europeia, o lançamento do programa de fundos estruturais Portugal 2020, a atribuição do Prémio Europa Nostra e a recepção ao Presidente do Parlamento Europeu.

No dia 9 de maio, a Orquestra volta a tocar o Hino da Europa (a 9ª Sinfonia de Beethoven).

C. 15 de maio, 11h00 - Conversa sobre desinformação nos tempos da COVID-19

Em tempos de crise da COVID-19, a desinformação mantém-se na ordem do dia. No seguimento do Dia Internacional da Liberdade de Imprensa (3 de maio) e do Dia da Europa (9 maio), o Parlamento Europeu junta-se à Lusa numa conversa sobre *Desinformação em tempos de COVID-19*.

A Agência Lusa tem tido um papel fundamental no combate às notícias falsas (*fake news*) em Portugal, tendo já organizado vários eventos e lançado um [site dedicado](#) a esta matéria.

Do lado do Parlamento Europeu fala Delphine Colard e Sara Ahnborg (Serviço Porta-Voz do PE). Do lado da Agência Lusa falam Luísa Meireles, diretora de informação, e Sofia Branco, jornalista.

Contexto:

Apesar de algumas pessoas trabalharem dia e noite para salvar vidas do coronavírus, as organizações de saúde e os verificadores de factos descobriram outro lado sombrio da pandemia. Em vez de apoiarem as pessoas que ajudam, algumas organizações e indivíduos centram-se na exploração da crise para fins de manipulação política ou comercial.

Para prestar informação factual e fiável aos cidadãos, existe [uma página conjunta da UE sobre a resposta da Europa à crise do coronavírus](#), que contém informações específicas para esclarecer os mitos mais comuns relacionados com o surto.

Já antes da crise do coronavírus, o Parlamento Europeu alertou para a desinformação estrangeira que tenta prejudicar a democracia europeia e aprovou várias resoluções sobre o tema (comunicado de imprensa [aqui](#)).

Além disso, peritos, nomeadamente do Parlamento Europeu, e políticos da UE e dos Estados-Membros realizam regularmente videoconferências para debater a desinformação e partilhar métodos de informação do público sobre os riscos e como os enfrentar. A Comissão Europeia está também a ajudar a lutar contra a desinformação através de uma cooperação estreita com as plataformas em linha, incentivando-as a promover fontes fidedignas e a retirar conteúdos que sejam verificados como sendo falsos ou enganosos e os conteúdos ilegais ou suscetíveis de causar danos físicos. Está igualmente a exercer pressão para que sejam tomadas [medidas contra as burlas em linha](#). Estas estão relacionadas com produtos que alegadamente podem curar a COVID-19 ou evitar que as pessoas fiquem infetadas. Comerciantes desonestos publicitam e vendem produtos, como máscaras de proteção, gorros e desinfetante para as mãos aos consumidores, que alegadamente previnem ou curam uma infeção, mas que podem não funcionar.

As informações erradas ou enganosas no domínio da saúde estão a aumentar, nomeadamente no que se refere à COVID-19. É importante que os cidadãos se baseiem apenas em fontes fidedignas para obter informações atualizadas sobre o surto de COVID-19. Deve-se seguir o conselho das [autoridades de saúde pública](#) e dos sites das organizações internacionais e da UE pertinentes: [ECDC](#) e [OMS](#).

Hiperligações úteis:

- [Vídeo do PE](#) sobre como a UE está a lutar contra a desinformação sobre a COVID-19.
- Página da [Comissão Europeia](#)
- [Páginas de comunicação estratégica](#) do Serviço Europeu de Ação Externa sobre a EUvsDisinfo
- [Comunicado de imprensa](#) com citações dos vice-presidentes do Parlamento Europeu [Othmar Karas](#) e [Katarina Barley](#)
- Artigo sobre a [desinformação](#)

D. Recursos para meios de comunicação social

Os meios de comunicação social podem usar livremente os recursos audiovisuais do Parlamento Europeu:

- As declarações do Presidente do Parlamento Europeu, David Sassoli, podem ser vistas e utilizadas gratuitamente por órgãos de comunicação social a partir deste [site](#).
- [Centro multimédia do PE](#): fotografias, vídeos e material áudio gratuitos
- [Arquivo histórico](#) do Parlamento Europeu
- Vídeo [Robert Schuman](#)
- [Página do Parlamento Europeu](#) sobre a COVID-19
- #EuropeusContraCOVID19: [Histórias europeias](#) de solidariedade e de esperança

E. Contactos para entrevistas

Os Eurodeputados portugueses estão disponíveis para depoimento ou comentário a respeito do Dia da Europa.

Assessores de imprensa dos Eurodeputados portugueses:

PS - Luís Rego

 : +351 925648881

 : luisfilipe.catitarego@ep.europa.eu

PSD - Pedro Miguel Esteves

 : + 351 919165 473

 : pedromiguel.esteves@ep.europa.eu

BE - Cláudia Oliveira

 : + 32 493 635335

 : + 33 3 881 77669

✉: claudia.oliveira@ep.europa.eu

PCP - Filipa Sobral

☎: +32 475 980 226

✉: filipa.sobral@ep.europa.eu

CDS/PP - Ana Pedro

☎: + 32228847240

☎: +351 916118686

✉: nuno.melo@ep.europa.eu / anamiguel.pedrosoares@ep.europa.eu

PAN - Vanessa Alves Ferreira

☎: +32 4 97 37 26 06

✉: vanessa.alvesferreira@ep.europa.eu

Assessoras de imprensa do Parlamento Europeu em Portugal

Raquel Patrício Gomes

☎: 933323636

✉: raquel.patricio@ep.europa.eu

Vera Ramalhete

☎: 917780323

✉: vera.ramalhete@ep.europa.eu

Redes sociais:

FB: @parlamento.europeu

Twitter: PE_Portugal

IG: parl.europeuportugal

Hastags: #EuropeusContraCOVID19 #9Maio #DiadaEuropa #istoéEuropa